

みずからの驚異

A班

佐藤雄紀

片尾友美

千川愛代

作品概要

- タイトル

みずからの驚異

- ジャンル

ストーリーのギャグ

制作意図

- 制作の動機
情報を鵜呑みにしてはいけない
- マンガを読ませたい対象
化学に誤解をしている人たち
- 期待する波及効果
化学の誤解を防ぐ

具体的内容

- プロット(あらすじ)
 - 1章 DHMOの説明
 - 2章 男の子の頭の中のイメージ図を背景に会話
 - 3章 DHMOの正体をばらす
- キャラクター設定
ハカセ(女)・・・男の子をミスリードして面白がっている
男の子・・・真に受けやすく、思い込みが激しい